LIGNE NOUVELLE PROVENCE CÔTE D'AZUR

ATELIER GEOGRAPHIQUE EDD

ALPES-MARITIMES

2 NOVEMBRE 2016

LES ÉTUDES PRÉALABLES À L'ENQUÊTE D'UTILITÉ PUBLIQUE SONT FINANCÉES PAR :

ORDRE DU JOUR

01. RAPPELS ET RÈGLES DE TRAVAIL
PRÉSENTATION DES PARTICIPANTS
GARANT DE LA CONCERTATION

02. LE PROJET DE LIGNE NOUVELLE DANS LES ALPES-MARITIMES ET LES OBJECTIFS DE L'ATELIER

03. ORGANISATION DES ATELIERS DE TRAVAIL

04. TRAVAIL EN ATELIERS

05. SUITES

01.

RAPPELS / RÈGLES DE TRAVAIL

DISPOSITIF DE CONCERTATION PUBLIQUE
ESPACES D'ÉCHANGES MIS EN PLACE

RÉUNION D'OUVERTURE DE LA CONCERTATION	→ 1 par département : Alpes-Maritimes, Var et Bouches-du-Rhône → Prise de connaissance des variantes de tracés et de gares de la Priorité 1 → Échanges et recueil recueil des points de vue
RÉUNIONS PUBLIQUES LOCALES	→ A la demande des élus locaux → Échanges sur le projet de LNPCA, sur les aménagements de P1 et sur les enjeux locaux
RÉUNIONS PUBLIQUES GARES	→ 3 réunions → Nice Aéroport, Marseille Saint-Charles, Ouest Alpes Maritimes → Échanges sur les gares et variantes de positions
ATELIERS GÉOGRAPHIQUES SUR L'ENVIRONNEMENT ET DÉVELOPPEMENT DURABLE	→ Participation sur inscription sur le site internet du projet → organisation de l'atelier → 2 séances à l'échelle des 2 nœuds ferroviaires marseillais et azuréen → Echanger sur la prise en compte des enjeux EDD par SNCF Réseau dans les différentes variantes étudiées
PERMANENCES LOCALES DE SNCF RÉSEAU	→ Pour permettre au public d'échanger avec SNCF Réseau → Dans les communes concernées par les aménagements de la Priorité 1
RÉUNION DE SYNTHÈSE DE LA CONCERTATION	→ 1 réunion par Département : Alpes-Maritimes, Var et Bouches-du-Rhône → Partager le produit de la concertation

RÈGLES POUR LES ÉCHANGES

+ Respect
+ Ecoute
+ Pas de jugement
+ Bienveillance
+ Des photographies peuvent être prises
+ En plénière
  - Les échanges sont enregistrés - verbatim
  - Sollicitation des prises de parole auprès de l'animateur de l'atelier
  - Pour une bonne prise en compte de votre point de vue, merci d'attendre qu'un micro vous soit remis

01.
PRÉSENTATION DES PARTICIPANTS

01.

GARANT DE LA CONCERTATION

PHILIPPE QUEVREMONT

GARANT DE LA CONCERTATION

+ Le garant veille à l'information et la participation du public
    - Il est indépendant

+ Priorité à la participation du public dans les réunions, les ateliers et par internet

+ 30 minutes pour la mise en place de l'atelier par SNCF Réseau et l'organisation collective du travail

+ Pour vos interventions en plénière, courtoisie, brièveté et respect des personnes
    - Vous devez chercher à convaincre

+ Possibilité de poser une question au garant sur le site internet / rubrique Le garant de la concertation

cndp Commission nationale du débat public

02.
LE PROJET DE LIGNE NOUVELLE DANS LES ALPES-MARITIMES ET LES OBJECTIFS DES ATELIERS

RAPPEL : LA DÉCISION MINISTÉRIELLE DU 7 MAI 2014

LE PROJET POUR LES ALPES-MARITIMES

Pour la section Siagne - Nice → une ligne nouvelle entre l'Ouest de Nice et la ligne Cannes-Grasse

+ Proposer une boucle TER desservant l'Ouest du département des Alpes Maritimes

+ Permettre l'accroissement des dessertes régionales

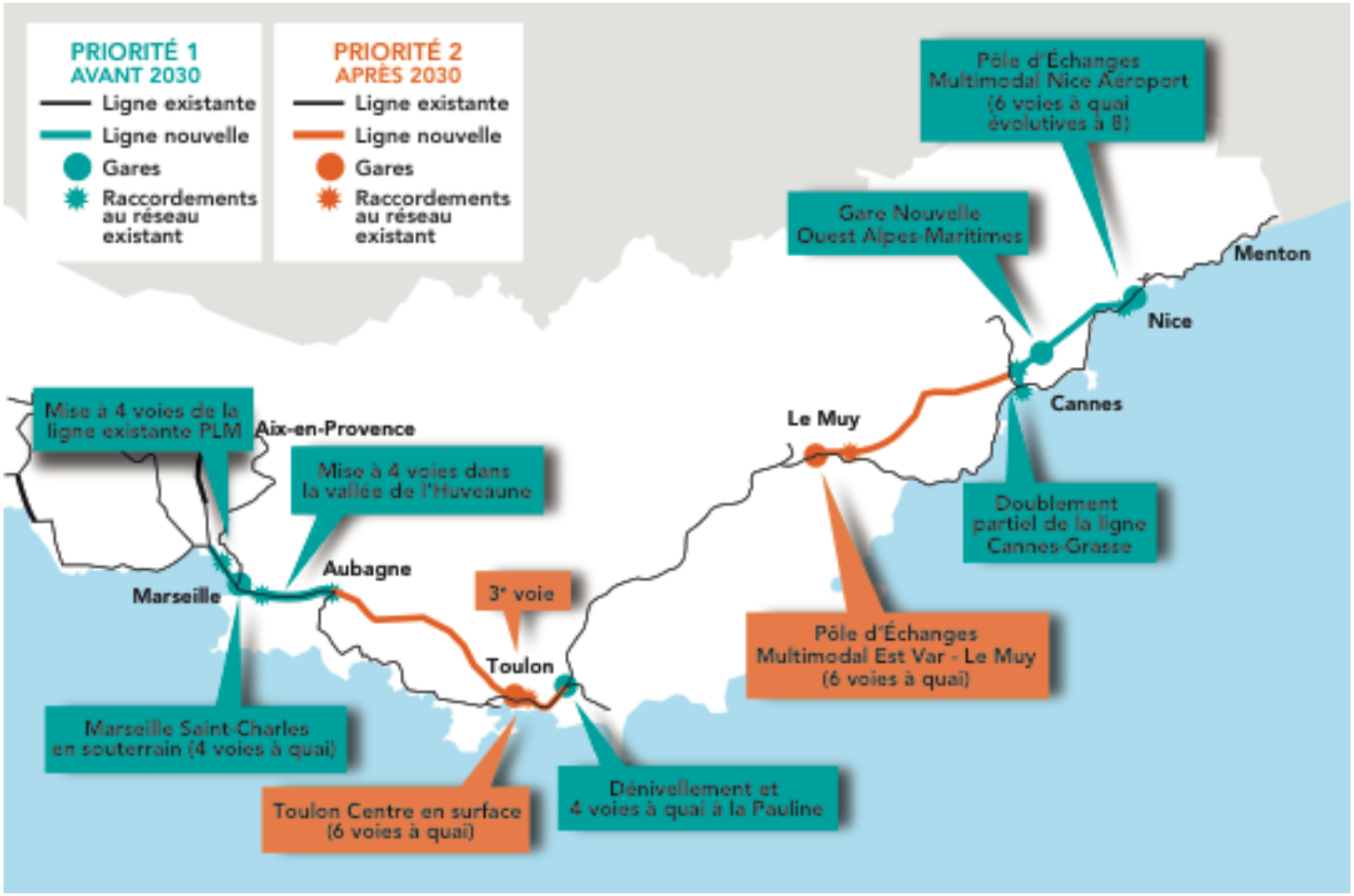
+ Desservir le pôle de Sophia-Antipolis

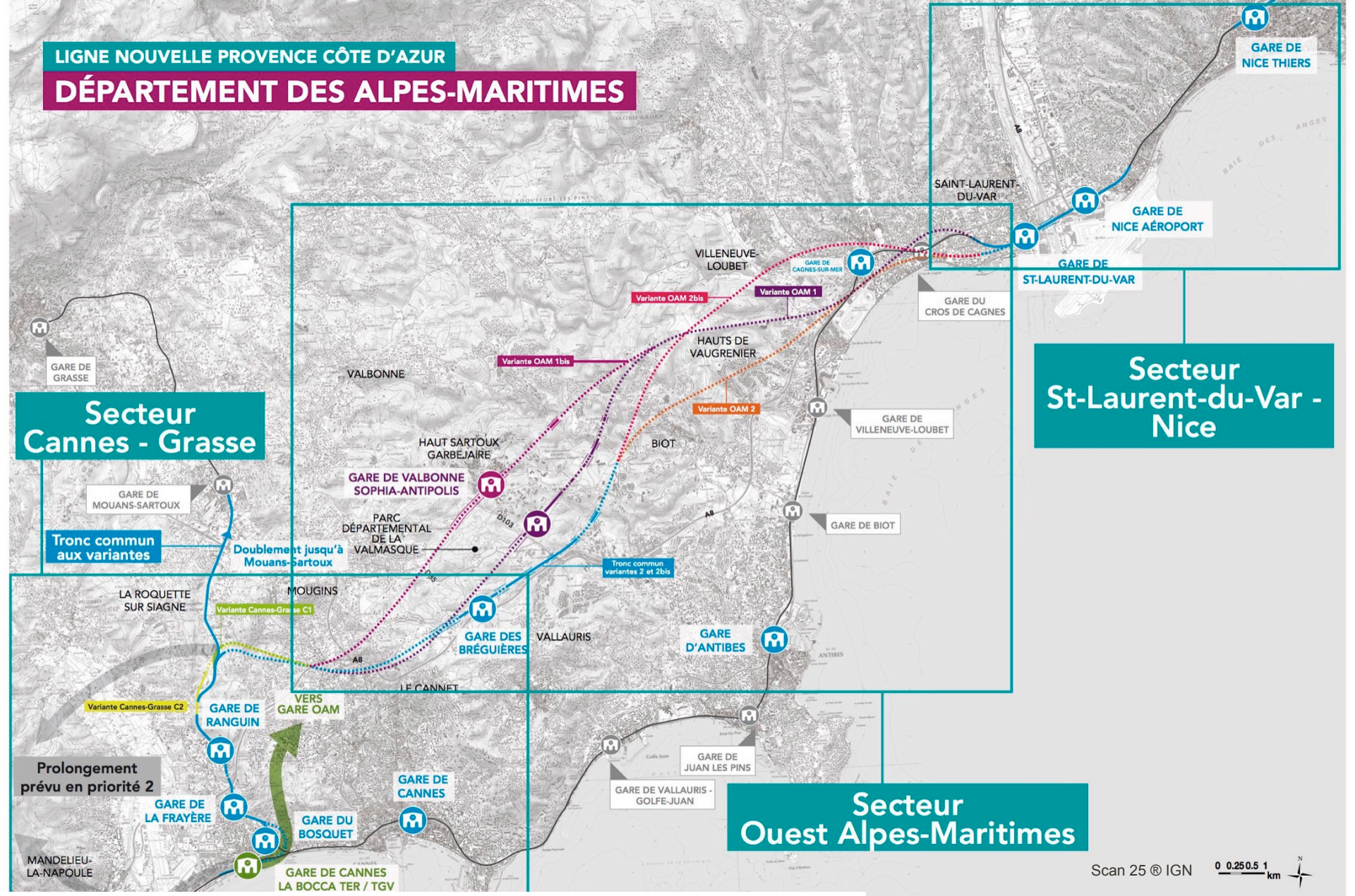
+ Créer une gare nouvelle en surface avec 4 voies à quai dans l'Ouest des Alpes-Maritimes

+ Créer une gare nouvelle Nice-Aéroport face à l'aéroport de Nice Côte d'Azur avec 6 voies à quai extensibles à 8 voies à quai

RÉALISATION DE LA 1ÈRE ÉTAPE DU PROJET AVANT 2030

+ Priorité à la désaturation des nœuds ferroviaires marseillais et azuréens et aux trains du quotidien




LIGNE NOUVELLE PROVENCE CÔTE D'AZUR
DÉPARTEMENT DES ALPES-MARITIMES
GARE DE NICE THIERS
SAINT-LAURENT-DU-VAR
GARE DE NICE AÉROPORT
GARE DE ST-LAURENT-DU-VAR
VILLENEUVE-LOUBET
GARE DE CAGNES-SUR-MER
Variante OAM 2bis
Variante OAM 1
GARE DU CROS DE CAGNES
HAUTS DE VAUGRENIER
Variante OAM 1bis
VALBONNE
Variante OAM 2
GARE DE VILLENEUVE-LOUBET
Secteur St-Laurent-du-Var - Nice
GARE DE GRASSE
Secteur Cannes - Grasse
HAUT SARTOUX GARBEJAIRE
BIOT
GARE DE VALBONNE SOPHIA-ANTIPOLIS
GARE DE MOUANS-SARTOUX
PARC DÉPARTEMENTAL DE LA VALMASQUE
GARE DE BIOT
Tronc commun aux variantes
Doublement jusqu'à Mouans-Sartoux
Tronc commun variantes 2 et 2bis
LA ROQUETTE SUR SIAGNE
MOUGINS
Variante Cannes-Grasse C1
GARE DES BRÉGUIÈRES
VALLAURIS
GARE D'ANTIBES
LE CANNET
Variante Cannes-Grasse C2
GARE DE RANGUIN
VERS GARE OAM
Prolongement prévu en priorité 2
GARE DE JUAN LES PINS
GARE DE VALLAURIS - GOLFE-JUAN
GARE DE CANNES
GARE DE LA FRAYÈRE
GARE DU BOSQUET
Secteur Ouest Alpes-Maritimes
MANDELIEU-LA-NAPOULE
GARE DE CANNES LA BOCCA TER / TGV
Scan 25 ® IGN
0 0.25 0.5 1 km
LIGNE NOUVELLE TUNNEL
LIGNE NOUVELLE SURFACE
LIGNE EXISTANTE
GARE
VIADUC

OBJECTIFS DE L'ATELIER

+ Echanger sur les conditions de passage de la ligne nouvelle en priorité 1 (tracés et positions de gares)
    - En cohérence avec la décision ministérielle
    - Sur la base des études réalisées par SNCF Réseau

+ Echanger sur la prise en compte des enjeux environnementaux et du développement durable (EDD)

+ Conditions de participation aux ateliers de travail :

- **S'inscrire dans le cadre de la faisabilité du projet**
- **Travailler sur les conditions de la mise en œuvre du projet**

03.
ORGANISATION DES ATELIERS DE TRAVAIL

ORGANISATION DU TRAVAIL EN ATELIER

+ Proposition de thématiques à aborder et priorisation

+ Petits groupes de travail : 5/6 personnes par groupe - un rapporteur par groupe

+ Travailler sur les conditions de la mise en œuvre du projet → sur la base de la question de l'atelier

+ Méthode de travail en 3 temps

1. Formulez vos attentes vis-à-vis des thématiques priorisées
2. SNCF Réseau précisera :
   - Ce qui peut faire l'objet d'un travail en atelier ce jour
   - Ce qui peut faire l'objet d'un travail spécifique lors d'un prochain l'atelier
   - Ce qui ne fait pas partie du cadre des ateliers géographiques et peut-être abordé dans d'autres configurations : permanences, RPL, RPO, RPG, RPC, Questions/Réponses, Avis, …
3. Travail de « questions / réponses » ou « propositions nouvelles »

THÉMATIQUES DE TRAVAIL

PRINCIPALES THÉMATIQUES IDENTIFIÉES APRÈS UN MOIS DE CONCERTATION PUBLIQUE

+ Comparaison des positions de gare Ouest Alpes-Maritimes à Sophia Antipolis et des tracés associés

+ Schéma de desserte ferroviaire dans les Alpes-Maritimes : boucle ferroviaire, …

+ Insertion dans le territoire d'une gare à Cannes la Bocca

+ Conditions de passage et d'insertion de la ligne nouvelle à Saint-Laurent-du-Var

+ Doublement de la ligne Cannes-Grasse et raccordements

+ ***Autres thématiques ? A compléter en séance …***

CHOIX DES THÉMATIQUES À TRAITER EN ATELIER

+ Identifier les thématiques prioritaires à traiter en atelier ce jour :

  - 1 gommette par personne
  - Coller votre gommette sur la thématique que vous considérez comme prioritaire à traiter ce jour

Durée 10 mn

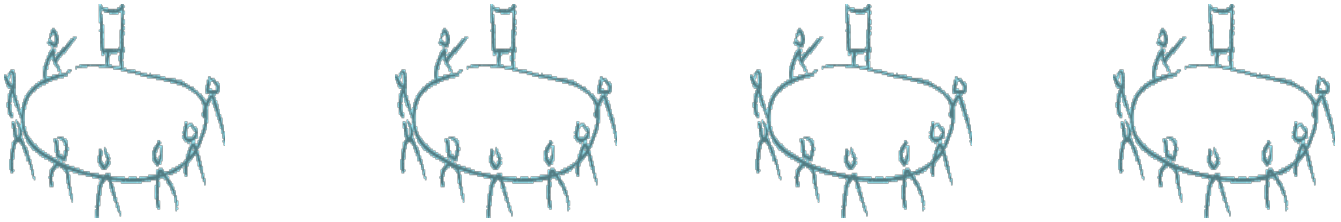
04.
TRAVAIL EN ATELIER

TRAVAIL EN ATELIER

1ÈRE ÉTAPE

+ Chaque groupe fait part de ses attentes sur les thématiques sélectionnées

+ L'animateur prend note des attentes sur paperboard



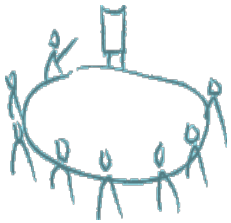
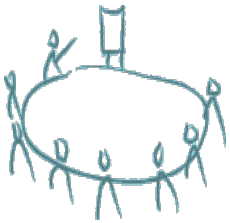
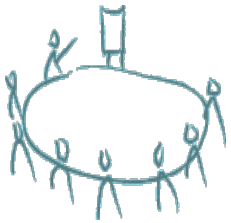
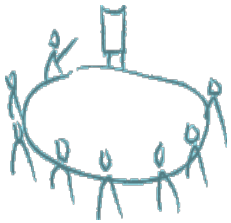
Durée 10 mn

TRAVAIL EN ATELIER

2ÈME ÉTAPE

+ Partage avec SNCFR et retours sur les attentes proposées

+ Définition des attentes / points identifiés qui peuvent être abordées en atelier ce jour

Durée 10 mn

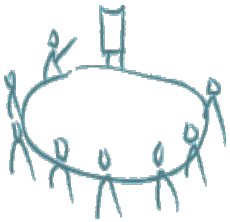
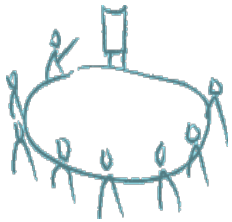
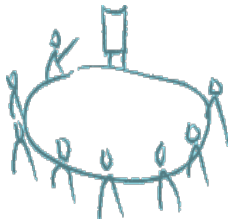
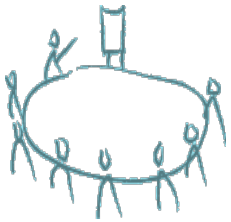
TRAVAIL EN ATELIER

3ÈME ÉTAPE

+ A partir des points à traiter sélectionnés et à l'aide des documents supports mis à disposition par SNCF Réseau

- Dossier support de la concertation
- Documents remis lors des ateliers de mai/juin
- Documents transmis la semaine dernière aux participants

→ « ***Questions / réponses*** »

Durée 1h30

05.
RETOURS SUR LES ATELIERS

FEED BACK EN PLÉNIÈRE

UN RAPPORTEUR PAR ATELIER

+ Comment avez-vous vécu / perçu votre atelier ?

+ Quelle a été la productivité des échanges par rapport aux attentes retenues ?

+ Quelles sont les questions qui restent en suspens ?

+ Quelles sont vos attentes pour le prochain atelier ?

06.
SUITES

SUITES

+ Les contributions seront versées au bilan de la concertation

+ Les thématiques qui nécessitent des approfondissements seront abordées au cours de l'Atelier 2 suite au travail réalisé par SNCFR

+ Séance n°2 : 28 novembre à Nice à 18h - Novotel Nice Arenas, 455 Promenade des Anglais

LIGNE NOUVELLE PROVENCE CÔTE D'AZUR

MERCI POUR VOTRE PARTICIPATION

ATELIER GEOGRAPHIQUE n°1 – ALPES - MARITIMES

2 NOVEMBRE 2016

L'auteur de cette publication en est le seul responsable.
L'union européenne ne saurait être tenue pour responsable de l'utilisation qui pourrait être faite des informations qui y figurent

LES ÉTUDES PRÉALABLES À L'ENQUÊTE D'UTILITÉ PUBLIQUE SONT FINANCÉES PAR :